

环境艺术设计专业人才培养方案

制定人：陈静

审核人：苏世昌

适用年级：2017 级入校适用

一、专业代码及专业名称、修业年限、授予学位、学分要求

1. 专业代码和专业名称：130503 ， 环境设计。
2. 修业年限：基本学制 4 年，可在 3-6 年内完成学业。
3. 授予学位和学分要求：艺术学学士学位；170 学分。

二、培养目标和规格要求

（一）培养目标

本专业以研究艺术设计领域内空间环境营造为专业方向，培养学生对于材料选择、色彩选择、功能与美的结合、整体审美全面发展，适合当代设计的需求，具有较强创新意识和实践能力，具备环境设计的基本理论、实践性的人才。培养学生能够将艺术与技术完美结合；传统与现代的和谐统一；技术、商业与用户的成熟对接知识模块的整合培养。本专业培养学生在设计领域具有适应社会、引领设计潮流、地方市场视角并对设计有敏锐感悟能力的创新与创业型设计人才能；培养能在专业设计领域、企业、设计机构、大企业市场部门、中等院校、研究单位从事环境设计方面的设计、教学、研究和管理工作的高素质技能型应用人才。

（二）规格要求

本专业学生主要学习环境艺术科学与技术的基本理论、基本知识和基本技能，在国家通用标准的指导下，按照行业专业标准的基本要求，结合商丘师范学院在环境设计专业已有的办学理念和人才培养特色，制定本环境设计专业的毕业要求。通过学习，毕业生应具备以下几方面的素质、知识和能力：

1. 素质结构要求

1.1 思想道德素质

具有良好的思想品德以及社会公德，具有团结合作意识、务实创新的职业道德。

1.2 业务素质

掌握环境设计行业基本理论知识和必备的应用技能，把握设计趋势，注重潮流元素的分析及其运用，紧随国际潮流（前沿设计、米兰国际展、国际网站、巴黎时尚周、红点设计展）加强培养学生的设计思维，养成良好的设计师职业习惯。

1.3 文化素质

具有一定的文学艺术修养和人文科学素养，能够了解一些国际书刊、专业期刊、公共论坛、公众号，收集相关专业信息，培养较好的语言能力和表达能力。

1.4 身体素质

具有健全的体魄，能够应对紧张的设计工作环境和承担具有一定强度的体力工作。

1.5 心理素质

了解市场行情，扩大就业面，增强实践锻炼，自控力强，培养良好的工作态度，对环境的变化有良好的适应性，具有良好的心理素质。

2. 技能要求

2.1 具有较强的语言表达和沟通能力，富有团队协作精神。

2.2 具有探索和更新本专业知识的自学能力及一定的创新能力。

2.3 具有较系统的专业基础理论知识，良好的环境整体意识和综合的审美素质，具有设计方案综合表达的能力。

2.4 对各种环境设计风格融会贯通，确立完整的空间与尺度概念，具备合理运用材料与工艺的能力。

2.5 熟悉环境设计的程序与方法；具备空间表现能力，掌握多种设计表达方式。

2.6 掌握环境设计的基本原理，具有进行各种尺度环境设计的实践能力。

3. 工具软件应用的知识和能力要求

3.1 专业基础知识。能系统掌握本专业的专业基础理论知识，掌握中外设计史，三大构成，室内设计原理，人体工程学及制图规范。

3.2 计算机知识和信息技术知识。掌握 OFFICE、AOUTOCAD、3DMAX、PHOTOSHOP、SKETCHUP 等软件的设计应用。

3.3 设计表现能力和项目实践知识的培养。熟练掌握构思草图、效果图、制作模型等辅助手段，了解设计项目的工作流程和解决实际问题的方法。

3.4 技能知识的培养。具备对环境进行合理的改进性设计和创新性设计能力。

3.5 思维创新能力的培养。开拓学生的设计思维，利用信息时代优势，用国际化的视野培养学生的创新思维。

（三）工作岗位和职业能力与素质要求（表1）

表1 环境设计专业工作岗位和职业能力与素质要求表

序号	核心工作岗位及相关工作岗位	岗位描述	职业能力要求与素质	主要课程
1	室内设计（核心岗位）	主要从事各类室内设计方案和施工图制作，并能够到施工现场监理，与客户沟通等室内设计相关工作。	1.1 具备室内设计基础、进阶理论与技能，熟练室内设计工作流程。 1.2 熟练使用设计软件如：PHOTOSHOP\3DMAX\AOUTOCAD 等； 1.3 能够认识各种建筑材料，施工要求及验收标准； 1.4 有开阔及创新的思维，有一定的审美功底，性格活泼，善于和客户沟通，有良好的执行能力。	工程制图、室内效果图技法、环境设计概论、照明设计与策划、室内风格解析、居住空间设计、装饰材料及施工工艺
2	景观设计（核心岗位）	主要从事风景园林规划、区域规划、小区景观设计、市政景观设	2.1 具备景观设计基础、进阶理论与技能，熟练景观设计工作流程。 2.2 熟练使用设计软件如：PHOTOSHOP\SKETCHUP\AOUTOCAD\3DMAX 等	景观设计原理、居住区景观设计、城市广场景观设计、景观工

		计、景观节点设计、景观设计管理、景观结构设计等相关设计工作。	2.3 从事景观设计的基本素质，有较强的综合能力，有一定实践经验，脚踏实地，基础扎实，风格严谨，追求卓越。 2.4 学习水循环及土壤方面的知识。	程管理
3	陈设设计（核心岗位）	主要从事项目的整体软装配饰设计以及相关设计工作。	3.1 具备陈设设计基础、进阶理论与技能，熟练陈设设计工作流程。 3.2 熟练使用设计软件如：PHOTOSHOP \3DMAX\AUTOCAD 等 3.3 注重团队精神，具有良好的文化素质和沟通能力。有一定的眼界，审美能力强，了解市场行业定位。	陈设设计与策划、室内软装饰设计、居住空间设计、办公空间设计、娱乐空间设计、展示空间设计、商业卖场环境设计

三、主干学科

建筑及环境设计方法学、人机工程学、材料学、设计学、美学

四、核心课程

工程制图、室内外效果图技法、人体工程学、居住空间设计、展示空间设计、装饰材料与施工工艺、居住区景观设计、室内软装饰设计。

五、学时、学分、教学周、学程安排表（表 2-1、2-2）

表 2-1 环艺专业学时、学分、教学周安排表

类别	编码	学时、学分、	备注
总学时		2784 170	课内学时应为 2272（体育 1 学分 32 学时）
周学时		23~28 周学时	
总学分		170 学分	
入学教育周数	0000A001	1 周	第一学期第 1 周
军事理论及军事训练周数	0000A002	2 周	1 学分，第一学期第 1~2 周
专业（教育）实习周数	1832A013	20 周，10 学分	专业实习 I 第 7 学期校内专业实习 1-4 周，4 学分；
	1832A014		专业实习 II 第 7 学期校内外专业见习 5-12 周，4 学分；
	1832A015		专业实习 III 第 8 学期校外专业实习 1-8 周 4 学分。
毕业设计	1832A006	18 周	4 学分（第七、八学期）
毕业论文	1832A007	18 周	2 学分（第七、八学期）
毕业教育周数	0000A005	1 周	第八学期最后 1 周

注：专业（教育）实习、毕业论文（设计）由各学院按照课程编码规则分专业编码。应用类专业，教师教育类专业，根据实际情况填写。

表 2-2 环艺专业学程时间安排表

学年	第一学年	第二学年	第三学年	第四学年	合计
----	------	------	------	------	----

项目 \ 学期	第 1 学期	第 2 学期	第 3 学期	第 4 学期	第 5 学期	第 6 学期	第 7 学期	第 8 学期	
	17 周	19 周	19 周	19 周	19 周	19 周	19 周	16 周	147
课堂教学	14	16	16	16	16	16	16	8	118
考试	1	1	1	1	1	1	1	0	7
入学教育 军事训练	2								2
其他集中实践	认知实习	2							
	室内外设计风格赏析与实践		2						
	陈列设计策划与实践			2					
	装饰工程管理与实践				2				
	商业环境设计与实践					2			
专业（教育）实习							12	8	
毕业设计							10	8	
毕业论文							10	8	
毕业教育								1	
寒、暑假 (第二课堂)	14		14		14		6		48

六、课程结构及总学分、总学时构成表和实践教学学分分配表（表 3-1、表 3-2）

表 3-1 环艺专业课程体系的结构及学分构成表

课程体系结构			学分		占总学分的比例%	课内学时	占总学时比例（%）	
必修课程模块		通识教育课程模块	48		112	65.8%	832	36.6%
		学科基础课程模块	23	62			368	17.6%
		专业基础课程模块	39				624	27.5%
选修课程模块	限选课程模块	专业方向限选课程模块	14	20	28	16.5%	224	8.5%
	任选课程模块	专业任选课程模块	6				96	4.2%
		公共任选课程模块	8				128	5.6%
实践教学模块		集中实践教学模块	28		32	18.8%	0	0
		创新创业实践模块	4				0	0
合计			170		100%	2272	100%	

表 3-2 环艺专业实践教学学分分配表

集中实践教学环节	创新创业实践环节	课内实践教学	总学分及比例
----------	----------	--------	--------

认知实习	室内外设计风格赏析与实践	陈设设计策略与实践	装饰工程管理与实践	艺术考察与设计体验	专业实习	毕业设计	毕业论文	创新创业实践（要具体）	实践教学				实验教学	课内外总计学分	总学分	占总学分比例
									课堂实践	创作实践	项目实践	行业实践				
2	2	2	2	2	1 2	4	2	4	21	10	10	2	1.5	76.5	170	45%
28									43							
集中性实践教学环节小计 32 学分									课内实践教学小计 44.5 学分							
占比例 18.8%									占比例 26.7%							

七、专业必修课程计划表和专业选修课程、集中实践教学环节计划表（表 4-1、表 4-2、表 4-3

表 4-1 环艺专业必修课程设置及计划表

性质	类别	序号	课程编码	课程名称	学分	总课时分配				各学期分配								考核
						总学时	讲授	实验	实践	1	2	3	4	5	6	7	8	
必修课程模块	通识教育课程模块	1	30473002	思想道德修养与法律基础	3	48	32		16	3								2
		2	30474004	中国近现代史纲要	2	32	32								2			1
		3	30474001	马克思主义基本原理	3	48	32		16						3			1
		4	30474002	毛泽东思想和中国特色社会主义理论体系概论（上）	3	48	32		16				3					1
		5	30474003	毛泽东思想和中国特色社会主义理论体系概论（下）	3	48	32		16					3				1
		6	30473001	形势与政策	2	32	32											2
		7	05124005	大学英语 B(一)	4	64	64			4								1
		8	05124006	大学英语 B(二)	4	64	64				4							1

		9	05124007	大学英语 B(三)	4	64	32		32			4					1
		10	05124008	大学英语 B(四)	4	64	32		32			4					1
		11	32483001	体育（一）	1	32	32			1							1
		12	32483002	体育（二）	1	32	32				1						1
		13	32483003	体育（三）	1	32	32					1					1
		14	32483004	体育（四）	1	32	32						1				1
		15	11283001	大学计算机基础	3	48	24	24		3							1
		16	01013001	大学语文	2	32	32			2							2
		17	0000A002	军事理论及军事训练	1	16	16		2 周	1							2
		18	13393010	大学生心理健康教育 A	2	32	16		16		2						2
		19	00003004	创业基础	2	32	16		16				2				2
		20	00003005	大学生职业发展与就业指导 A	2	32	16		16					2			2
		通识教育课程模块小计			48	832	632	24	176	14	8	6	8	4	0	0	0
必修课程模块	学科基础课程模块	21	18675001	设计素描	3	48	16		32	3							2
		22	18675002	设计色彩	3	48	16		32	3							2
		23	18325040	综合构成	3	48	16		32	3							2
		24	18675019	建筑速写	2	32	16		16		2						1
		25	18675020	工程制图	2	32	8		24		2						1
		26	18675021	计算机辅助设计 (Auto CAD)	2	32	16		16		2						1
		27	18675022	计算机辅助设计 (3D Studio Max)	2	32	8		24			2					1
		28	18675015	世界现代设计史	2	32	24		8	2							1
		29	18675011	环境设计概论	2	32	24		8		2						1
		30	18675013	人体工程学	2	32	24		8			2					1
		学科基础课程模块小计			23	368	168		200								
必修课程模块	专业基础课程模块	31	18676001	室内外效果图技法	2	32	16		16			2					1
		32	18326202	应用透视	2	32	16		16		2						1
		33	18676003	建筑内外环境模型制作	2	32	16		16			2					1
		34	18676004	室内风格解析 (企业课程)	0.5	8	4		4			0.5					2
		35	18676005	照明设计策划 (企业课程)	0.5	8	4		4			0.5					2
		36	18676006	居住空间设计	2	32	16		16				2				2
		37	18676007	陈列设计策划 (企业课程)	1	16	8		8				1				1
		38	18676008	定制家具设计	2	32	16		16				2				1

		39	18676009	办公空间设计	2	32	16		16			2					1
		40	18675017	餐饮空间设计	2	32	16		16			2					1
		41	18675018	娱乐空间设计	2	32	16		16			2					1
		42	18676012	展示空间设计	2	32	16		16			2					1
		43	18676013	装饰材料与施工工艺	2	32	16		16			2					1
		44	18676014	装饰工程管理 (企业课程)	1	16	8		8			1					2
		45	18676015	空间装置	2	32	16		16			2					1
		46	18676105	陈设设计	2	32	16		16			2					1
		47	18676017	景观设计原理	2	32	24		8			2					1
		48	18676018	居住区景观设计	3	48	16		32			3					1
		49	18676019	旧建筑改造设计	3	48	32		16			3					1
		50	18676020	商业环境设计与策划 (企业课程)	0.5	8	4		4						0.5		1
		51	18676021	公共艺术设计与策划 (企业课程)	0.5	8	4		4						0.5		2
		52	18676123	风景区环境设计	3	48	24		24						3		2
		专业基础课程模块小计			39	624	320		304								
		必修课程模块合计			110	1824	1120	24	680								

说明：考核方式，1 为集中考试，2 为分散考试。

表 4-2 环艺专业选修课程设置及计划表

性质	类别	序号	课程编码	课程名称	学分 数	总课时分配				各学期分配								考核
						总学时	讲授	实验	实践	1	2	3	4	5	6	7	8	
限选课程模块	专业方向限选课程模块	53	18676022	创意家具设计	3	48	24		24				3					2
		54	18676141	商业卖场环境设计	2	32	8		24				2					2
		55	18676023	室内软装饰设计（行业）	3	48	24		24				3					2
		56	18676024	旅游区景观设计	3	48	24		24							3		2
		57	18676144	城市广场景观设计	2	32	8		24							2		2
		58	18676146	古典造园艺术分析	2	32	32		0						2			2
		59	18676147	庭园景观设计	2	32	32		0					2				2
		60	18676148	景观工程管理	2	32	32		0							2		2

				(行业)														
		61	18676149	公共空间评论	2	32	32		0					2				2
		环艺方向限选课程小计(最少选够14学分)3-6 学期			14	224												
		环艺方向限选课程小计																
任 选 课 程 模 块	专业 任 选 课 程 模 块	62	18329002	建筑艺术赏析	2	32	32							2			2	
		63	18329050	民俗艺术赏析	2	32	32						2			2		
		64	18329016	影视艺术赏析	2	32	32						2			2		
		65	18329021	电影评论	2	32	32						2			2		
		66	18329022	传统民间美术赏析	2	32	32							2		2		
		67	18329023	中国传统文化	2	32	32				2					2		
		68	18329025	创意产品赏析	2	32	32					2				2		
		69	18329034	古代服饰文化艺术	2	32	32						2			2		
		70	18329014	当代名家摄影作品赏析	2	32	32					2				2		
		71	18329029	新闻摄影评价与鉴赏	2	32	32				2					2		
		专业任选课程模块小计 (限选 6 学分)			6	96												
	公共 任 选 课 程 模 块	公共任选课程模块 (学校提供)																
公共任选课程模块小计			8	128														
选修课程模块合计					28	448												
总计					138	2272												

表 4-3 环艺专业集中实践模块设置及计划表

课程编码	实践类别	实践要求	学分 数	实践方式	开课学期及周数	考 核
	入学教育与 毕业教育	入学教育与 毕业教育	0	集中教育	第一学期第 1 周 第八学期最后 1 周	2
	创新创业实践	第二课堂完成	4	参加科技活动、学科竞赛、文艺表演和体育竞赛、各类社会文化实践活动等，利用假期期间进行	在校期间至少 4 学分	2
	认知实习	认知实习	2	实习基地实习	第 2 学期，二周	2
	室内外设计风格赏析与实践	设计风格欣赏及创作	2	写生基地实践	第 3 学期，二周	2
	陈列设计策划与实	市场调查及设计成品	2	校企合作基地考察及市	第 4 学期，二周	2

	践			展示		场调研		
	装饰工程管理与实践			进入企业参与项目设计	2	项目实训	第 5 学期，二周	2
	艺术考察与设计体验			实地考察	2	校外考察	第 6 学期，二周	2
1832A006	毕业设计			设计开题, 完成设计展示，评审	4	与实习同步进行， 实题实做	第七学期完成设计选题、初稿、二稿，共计 10 周。第八学期完成设计三稿、成稿。第 7-14 周共计 8 周。（后两周完成设计定稿、答辩和评审）共计 18 周。	1
1832A007	毕业论文			论文开题，撰写完成，评审 论文答辩	2		第七学期完成论文选题、初稿、二稿，共计 10 周。第八学期完成论文三稿、成稿。第 7-14 周共计 8 周。（后两周完成论文定稿、答辩和评审）共计 18 周。	1
1832A003	专业 实 习	专 业 方 向 一	专业实习 I：环境 设计前期 市场调研	环境设计前期市场调研及策划	4	校内外实习实训 基地（尽量具体，下同）	第七学期第 1-4 周，共 4 周，4 学分	2
1832A004			专业实习 II：环境 设计实训	项目化实训 分项目一：居住空间设计实训 分项目二：景观设计实训 分项目三：陈设设计实训	4	校内外实习实训 基地	第七学期第 5-12 周，共 8 周，4 学分	2
1832A005			专业实习 III：设计 作品制作 与展示	施工图，效果图，模型 的制作	4	校外实习实训 基地	第八学期第 1-8 周，共 8 周，4 学分	2
集中实践教学环节 合计					32			

(空两格) 八、专业培养规格要求与课程及教学活动挂链矩阵表 (表5)

课程编码原则: 1. 同一课程学分相同, 学时有所差异, 仍使用原课程代码。(例如, 3 学分, 48 学时或 54 学时); 2. 若学分不同的课程, 需要按照编码规则编制新编码;

附表

表5 环境设计专业培养规格要求与课程及教学活动挂链矩阵表

序号	规格要求 课程名称	1.1	1.2	1.3	1.4	1.5	2.1	2.2	2.3	2.4	2.5	2.6	3.1	3.2	3.3	3.4	3.5
1	思想道德修养与法律基础	√		√	√	√											
2	中国近现代史纲要	√		√	√	√											
3	马克思主义基本原理	√		√	√	√											

4	毛泽东思想和中国特色社会主义理论体系概论（一）	√		√	√	√											
5	毛泽东思想和中国特色社会主义理论体系概论（二）	√		√	√	√											
6	形势与政策	√		√	√	√											
7	大学英语 B（一）	√		√	√	√											
8	大学英语 B（二）	√		√	√	√											
9	大学英语 B（三）	√		√	√	√											
10	大学英语 B（四）	√		√	√	√											
11	体育（一）	√		√	√	√											
12	体育（二）	√		√	√	√											
13	体育（三）	√		√	√	√											
14	体育（四）	√		√	√	√											
15	大学计算机基础	√		√	√	√											
16	大学语文	√		√	√	√	√										
17	军事理论及军事训练	√		√	√	√											
18	大学生心理健康教育 A	√		√	√	√											
19	创业基础	√		√	√	√	√										
20	大学生职业发展与就业指导 A	√		√	√	√	√										
21	设计素描				√			√									√
22	设计色彩				√			√									√
23	综合构成				√			√									√
24	建筑速写			√	√	√		√									
25	工程制图		√		√			√	√			√	√				
26	计算机辅助设计（Auto CAD）		√		√		√		√		√	√	√	√	√		
27	计算机辅助设计（3D Studio Max）		√		√		√	√	√		√	√	√	√	√		
28	世界现代设计史		√	√				√	√	√		√					
29	环境设计概论		√		√		√		√	√	√		√				
30	人体工程学		√		√	√	√		√	√	√	√	√			√	
31	室内外效果图技法				√			√	√	√						√	
32	应用透视				√					√	√				√	√	
33	建筑内外环境模型制作	√		√			√			√		√			√		
34	室内风格解析（企业课程）		√	√			√			√							
35	照明设计策划（企业课程）		√	√			√			√							
36	居住空间设计		√					√	√	√	√	√	√	√	√		
37	陈列设计策划（企业课程）		√				√		√	√	√	√	√	√	√		
38	定制家具设计		√	√			√	√		√		√	√				√
39	办公空间设计		√					√	√	√	√	√	√	√	√		
40	餐饮空间设计		√					√	√	√	√	√	√	√	√		
41	娱乐空间设计		√					√	√	√	√	√	√	√	√		
42	展示空间设计		√					√	√	√	√	√	√	√	√		

43	装饰材料与施工工艺				√		√	√		√	√	√			√		
44	装饰工程管理（企业课程）	√		√	√	√	√			√		√					√
45	空间装置		√	√	√	√	√	√									
46	陈设设计		√		√		√			√	√	√		√	√		
47	景观设计原理	√		√	√		√		√	√			√	√	√	√	
48	居住区景观设计			√				√	√			√				√	√
49	旧建筑改造设计		√	√	√		√		√	√			√	√	√	√	
50	商业环境设计与策划 （企业课程）		√	√	√		√		√	√			√	√	√	√	
51	公共艺术设计与策划 （企业课程）		√	√			√	√	√	√		√			√	√	
52	风景区环境设计		√	√			√	√	√	√		√			√	√	
53	创意家具设计	√	√	√	√	√	√				√	√			√	√	
54	商业卖场环境设计		√	√			√	√		√		√	√				√
55	室内软装饰设计（行业）		√						√	√	√	√	√	√	√		
56	旅游区景观设计			√			√		√	√						√	
57	城市广场景观设计	√	√	√	√	√	√				√	√			√	√	
58	古典造园艺术分析				√	√		√	√	√	√	√	√			√	
59	庭园景观设计				√	√		√	√	√	√	√	√			√	
60	景观工程管理（行业）				√	√		√	√	√	√	√	√			√	
61	公共空间评论	√	√		√		√	√	√			√		√		√	
62	建筑艺术赏析	√		√		√			√	√						√	√
63	民俗艺术赏析	√		√		√			√								
64	影视艺术赏析	√	√	√				√			√						
65	电影评论	√	√	√		√											
66	传统民间美术赏析					√			√				√				
67	中国传统文化			√		√			√								
68	创意产品赏析	√	√	√		√											√
69	古代服饰文化艺术	√		√		√			√								
70	当代名家摄影作品赏析	√		√		√			√								√
71	新闻摄影评价与鉴赏	√		√		√		√									√